



Max Peisl

| | | | |
|----------------------------|---------------------------------------|--------------------|--|
| Spielalter: | 20 – 27 | Stimmelage: | Tenor |
| Haarfarbe: | Braun | Sprachen: | Deutsch (+++), Englisch (+++), Spanisch (+) |
| Augenfarbe: | Braun | Dialekte: | Fränkisch (Heimatsdialekt) |
| Größe: | 180 cm | Tanz: | Ballett, Jazz, Hip-Hop |
| Konfektionsgröße: | M | Sport: | Taekwondo, Muay Thai, Wing Chun |
| Statur: | Athletisch | | |
| Ethnische Typen: | Kaukasisch, Weiß | | |
| Besondere Merkmale: | Side-Cut (rechts), Tattoos (sichtbar) | | |

| | |
|-------------------------------|--------------------|
| Staatsangehörigkeit: | Deutsch |
| Steuerlicher Wohnsitz: | Schwabach (Bayern) |
| Wohnmöglichkeiten: | München, Nürnberg |
| Führerschein: | B |

Film:

| | | |
|--------------------------|-------|------------|
| <i>Freiwild</i> | Maddy | Lou Binder |
| <i>Misstrauen</i> | Jonas | Lou Binder |
| <i>Schrei nach Liebe</i> | Max | Lou Binder |

Theater:

| | | |
|---------------------------------|-----------------|--------------------------|
| <i>Romeo und Julia</i> | Mercutio/Peter | mfa / Lou Binder |
| <i>Cäsar</i> | Antonius | mfa / Alexandra Haasbach |
| <i>Marat/Sade</i> | Jean-Paul Marat | mfa / Jacob Loerbroks |
| <i>Friday night</i> | Jan Werner | mfa / Moritz John |
| <i>Schlachthof</i> | Der Geiger | mfa / Evelyn Plank |
| <i>Antonius & Cleopatra</i> | Dolabella | mfa / Alexandra Haasbach |
| <i>Hamlet</i> | Totengräber | mfa / Alexandra Haasbach |
| <i>Four Dogs And A Bone</i> | Viktor | mfa / Adrian Castilla |
| <i>Henry</i> | Henry | mfa / Lou Binder |

Ausbildung / Workshops:

2021 – 2022 Neue Münchner Schauspielschule (Bühnenreife)

2017 – 2020 München Film Akademie / mfa-Bachelor (Staatlich anerkannter Schauspieler für Film und Fernsehen)

sehr gut (+++) / gut (++) / Grundkenntnisse (+)